



Много нового узнали о себе родители из «Стихотворения о взрослых» в исполнении Ильи Иванова.

Атмосферой праздника наполнились сердца всех, кто в тот день переступал порог Дома культуры. Этому во многом способствовали и красочные костюмы участников конкурса, взволнованно ожидавших начала в зрительном зале, и сцена, украшенная гирляндами воздушных шаров, и, наверное, то неуловимое ощущение начала чего-то нового, красивого и яркого. И действительно, мероприятие, на которое в тот день собрались присутствовавшие, было в новинку и участникам, и организаторам смотря.

Пусть победит дружба!

Вот уже много лет ООО «Саратовская газовая компания», ОАО «Саратовоблгаз» и ОАО «Саратовгаз» успешно работают в нашем регионе, в каждой из этих компаний наряду с конкурсами профессионального мастерства проходили спартакиады и смотры художественной самодеятельности.

И вот этим летом впервые в истории газовики решили объединиться не только на почве профессиональной деятельности, но и в творческих проявлениях. Первый совместный смотр-конкурс художественной самодеятельности среди работников саратовских газовых компаний, прошедший минувшим летом, показал: такие мероприятия просто необходимы. И как отметил в своем приветственном слове к юным участникам конкурса и всем собравшимся генеральный директор Саратовской газовой компании, Саратовоблгаза и Саратовгаза Андрей Новицкий, проведенный летом «взрослый» конкурс вызвал целую бурю эмоций и такое количество положительных отзывов, что стало понятно: первый опыт не только был удачным, но и просто требует продолжения.

И действительно, наверное, в наше время тотальной занятости ничто так не спланирует людей, как творчество. Но, согласитесь: если уж мы заговорили о неформальном общении, дружеских отношениях и в целом корпоративной политике, ориентированной на восприятие компании как единой семьи, без участия в подобных мероприятиях младшего поколения просто не обойтись. И вот практически сразу после того, как отзвучали поздравления в адрес победителей первого в истории газовых компаний объединенного смотра-конкурса художественной самодеятельности, было принято решение провести подобное мероприятие для детей сотрудников. Тем более что каждый родитель намного больше гордится успехами и достижениями своих чад, нежели своими собственными. И что может объединить боль-

Если звезды зажигают...

Детский конкурс художественной самодеятельности газовых компаний Саратовской области состоялся в конце минувшей недели в Доме культуры поселка Дубки

ше, чем соперничество юным артистам: смею вас заверить, что родственники, собравшиеся в тот день в зрительном зале, одинаково горячо поддерживали всех участников конкурса, радовались успехам, соперничали допущенным ошибкам.

Несомненно, это тоже имел в виду Андрей Новицкий, когда напутствием для всех конкурсантов прозвучали его слова: «Сегодня выиграет сильнейший, но пусть победит дружба!»

Все жанры, кроме скучного

Название конкурса самодеятельности - «Созвездие талантов» - на мой взгляд, полностью оправдало себя. И пусть для кого-то в тот день выход на сцену стал творческим дебютом, а кто-то из конкурсантов своим выступлением сделал бы честь любому профессиональному эстраднему концерту. В любом случае каждый конкурсный номер был ярким, запоминающимся и бесконечно трогательным.

В целом же в программу конкурса было включено более шестидесяти номеров. Выступления участников, поделенных на две возрастные группы, оценивались по семи номинациям: вокал (соло), художественное слово, фольклор, музыкальные группы, танец, игра на музыкальных инструментах и оригинальный жанр. В общем, как говорится, присутствовали все жанры, кроме скучного.

При этом внутри одной номинации не было ни одного похожего номера. Как замороженные следили зрители за Восточным танцем Полины Валуевой, словно действительно сошедшей со страниц древней восточной сказки. Испанские и индийские танцы, классический Венский вальс и современный хип-хоп, задорный танец Гулливера со своими неразлучными лилипутами и композиция «Шахматы», выверенность движений перекликавшаяся со знаменитой сценической балетом «Ромео и Джульетта» - казалось, фантазии выступавших и их хореографов не будет конца. Безусловно отличились и вокалисты: в их исполнении прозвучали песни разных времен - от современных до всегда молодого рок-н-ролла и поистине бессмертной композиции группы «ABBA» Mamma mia.

Данью памяти тем, кто не вернулся с полей сражений Великой Отечественной войны прозвучали стихотворение «Посвящение 65-летию Победы», которое прочитала Александра Россосанская, и вечно молодая «Катюша» в

исполнении крохотной Екатерины Алимовой.

Современную трактовку старой сказки «Теремок» предложил Данила Зайцев, населивший... небоскреб популярными героями комиксов. Много нового узнали о себе родители из выступления Ильи Иванова, номер которого так и назывался «Стихотворение о взрослых». К слову, Илья стал победителем в номинации «Художественное слово».

Оценивало мастерство участников конкурсное жюри, в состав которого вошли народный артист РФ, председатель Саратовской организации Союза композиторов Евгений Бикташев, засл. арт. России, директор концерт-

победы не хватило всего ничего, но чей артистизм, однако, не смог не найти отклика в сердцах жюри. Одной из таких маленьких «звездочек» была пятилетняя Анастасия Нестерова, исполнившая испанский танец. Как рассказала нам сама Настя, репетировать ей помогали мама и бабушка, а прекрасный костюм был привезен специально для конкурса аж из самой Испании. Скажу вам по секрету, мама и бабушка, сидевшие на соседнем ряду, очень волновались перед выступлением Насти. Зато уж потом эту белокурую «испанку» было не остановить: Настя бойко отплясывала практически под каждое выступление соперников прямо в зрительном зале и очень



Над подобной партией задумались бы и самые маститые шахматисты.

ной организации «Поволжье» Нина Калашникова, балетмейстер Алевтина Климова, дипломант Веждународного конкурса «Славянский базар» Александр Плеханов и генеральный директор ООО «Саратовская газовая компания», ОАО «Саратовоблгаз», ОАО «Саратовгаз» Андрей Новицкий.

И пусть серьезное жюри с самого начала установило для всех участников повышенную планку, в конце конкурса председатель комиссии Евгений Бикташев не смог сдержать восхищения. «Вы все молодцы!» - таковы были первые слова маэстро, обращенные к участникам и организаторам конкурса.

Конечно, как и во всяком конкурсе, были названы победители, которые из рук Андрея Новицкого и Евгения Бикташева получили призы и дипломы. Специальными призами были награждены те участники, которым до

уверенно заявила представителям СМИ, что обязательно и дальше будет заниматься танцами.

Все дороги открыты

Что ж, отзвучали аплодисменты, ни один из участников не покинул зал без приза: даже тем, кто не получил в этот раз дипломов, были вручены сладкие подарки. Огромное удовольствие от всего происшедшего получили и организаторы мероприятия, и, конечно же, зрители.

Люди, занимающиеся спортом и творчеством, всегда были основой наших компаний, - подчеркнул Андрей Новицкий. - Что же касается тех прекрасных номеров, которые мы все сегодня увидели, то лично у меня есть этому очень простое объяснение. Газпром вообще предполагает работу в компании людей неординарных. А какие же у них могут быть дети? Конечно, столь же неординарные и творческие, как и их родители.

Никто сегодня не знает, станут ли выступавшие на сцене дубковского Дома культуры когда-нибудь профессиональными артистами, поступят ли они на работу в компанию. Да это, наверное, и не столь уж важно. Важно то, что каждому из них, в каком бы удаленном уголке Саратовской области ни работали их родители, дается прекрасный шанс на самовыражение, на проявление лучших творческих способностей. А значит, перед каждым открыты все дороги в будущее.

И еще Андрей Борисович отметил, что детскому конкурсу самодеятельности предстоит стать ежегодным, что, несомненно, определяется большим успехом первого опыта проведения подобного мероприятия. И с данной оценкой, пожалуй, трудно не согласиться.

Вера ШАРАБАНДОВА.



Золотая птица Полины Валуевой словно сошла со страниц древней восточной сказки.